

---

荣成 学院 环境设计 专业 130503 专业代码 设计学 类别 艺术学 学科门类

---

专业负责人：王振华

教学副院长：董晶颖

教务处长：王义文

# 培 养 方 案

## 一、专业简介：

本专业开设于 2011 年，按照艺术设计专业的环境设计方向学习，自 2012 年国家专业学科调整后，正式以专业的形式录取环境设计首批学生。环境设计是设计学中研究空间环境设计的一门专业。所学知识涵盖建筑学、城市规划学、景观设计学、人类工程学、环境心理学、设计美学、环境生态学、环境行为学等，因此其学科交叉的特点较为明显。本专业旨在培养从事人居环境的设计改善、乡村振兴和文旅产业特色。培养致力于服务区域海洋特色发展、振兴乡村和特色文旅产业的应用技术型专业设计人才。

## 二、学制：四年

三、毕业条件：修满 154.5 学分（其中理论教学 130.5 学分，实践教学 24 学分）准予毕业。

四、授予学位：艺术学 学士

五、专业方向：环境设计

## 六、培养目标：

总体目标：培养具有人文素养、社会科学、创新能力、学习能力，具有环境设计领域的基础理论和专业知识；具有较强的设计实践能力并能够解决实际项目设计中的复杂问题；具有团队协作精神、社会责任感、终身学习能力和国际化视野；培养德智体美劳全面发展的社会主义事业合格建设者和可靠接班人，能在现代化创新时代从事建筑环境设计方面的室内设计、景观设计、建筑设计、装饰工程、设计艺术研究、项目组织和管理等职位担任设计师、装饰工程监理、项目负责人等职位的应用技术型设计人才。

1. 职业道德与人文素养。具备优良的政治思想觉悟及道德品质，展现良好的敬业精神、诚信精神和社会责任感，践行社会主义核心价值观，能积极服务国家与社会；

2. 熟练的专业技术能力。掌握环境设计系统的专业理论知识，注重艺术与技术相结合，能全面理解艺术设计的职业内涵，具有敏锐的设计创新意识；

3. 团队协作与沟通管理能力。具备良好的人文社会科学知识和项目设计、策划管理能力，在跨职能团队工作中担任骨干或领导角色，发挥有效作用；

4. 终身学习能力。能够通过继续教育或其他终身学习渠道，自我更新知识和提升能力，进一步增强创新意识和开拓精神。

## 七、毕业要求：

毕业生应获得以下几方面的知识与能力：

1. 具有人文底蕴、科学精神、职业素养和社会责任感，了解国情社情民情，践行社会主义核心价值观；

1.1 具备社会学、自然科学、人文艺术等学科的基础的知识和理论，形成正确的世界观、人生观和价值观，具备坚定的社会主义理想信念；

1.2 职业担当与大局意识。学生能够运用所学服务社会、为民众和国家的发展贡献自己的力量。运用所学专业知识和能力，为经济、社会发展服务。

2. 具有扎实的基础知识和专业知识，掌握必备的设计方法，了解本专业及相关领域最新动态和发展趋势；

2.1 掌握环境设计相关知识。掌握环境设计专业以及相关领域的基本知识，熟悉设计的发展历程与现状和国内外设计发展的理论成就以及相关设计思想；

2.2 掌握环境设计的设计程序与设计方法。能够熟练运用创造性思维、设计构成方法、设计心理学等相关设计基础方法理论完成项目概念初创、理念阐述表现的能力；

2.3 掌握问题研究的调研考察、素材搜集整理与分析、设计理念创新相关理论与研究方法；掌握问题研究的能力。具备对设计理论、方法、工艺、表现方式方法展开深入研究的能力、论文阐述的能力。

3. 具有批判性思维 and 创新能力。能够发现、辨析、质疑、评价本专业及相关领域现象和问题，表达个人见解；

3.1 有批判精神，具有独立思考、分析问题的能力；

3.2 有创新能力，能够根据本专业和相关领域的现象、趋势，发展、创新自身专业领域的能力。

4.具有解决复杂问题的能力。能够对本专业领域复杂问题进行综合分析和研究，并提出相应对策或解决方案；

4.1 发现问题、分析问题的能力。能够综合运用社会学、自然科学、工程科学、哲学、心理学等知识正确分析和解决困境和问题的能力；

4.2 能够借助文献检索、社会调查、认识实习等环节，发现并解决具体的设计环节问题的能力；分析解决环境设计表现、设计表达与工程项目管理等方面问题的能力。

5.具有信息技术应用能力。能够恰当应用现代信息技术手段和工具解决实际问题；

5.1 手绘表现能力。具备熟练的运用手绘工具进行概念草图设计表现的能力，具备能够运用不同手段、风格阐述表达设计理念的能力；

5.2 计算机辅助设计能力。熟练运用计算机辅助设计展开设计方案、施工图、效果图等内容的绘制，能够用软件完成设计的最终表达；熟练掌握 autoCAD、3dmax、草图大师、lumion 等相关设计软件；

5.3 具有运用最新的软件和技术的能力，能够通过人工智能的相关软件表现设计的能力。

6.有较强的沟通表达能力。能够通过口头和书面表达方式与同行、社会公众进行有效沟通；

6.1 具备国际视野和开放的思想，兼容并蓄。能够与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，能够灵活运用专业知识，开放的思维表达阐述设计和方案的能力，具备在沟通中探讨、创造性解决问题的能力；

6.2 具备跨专业跨学科交流能力，能够通过语言、文字、行为等实现跨界交流，互相学习的能力。

7.具有良好的团队协作能力。能够与团队成员和谐相处，协作共事，并作为成员或领导者在团队活动中发挥积极作用；

7.1 能够在环境设计相关行业的设计、研究、工作的团队中承担相应岗位、团队组织以及项目负责人的相应角色，熟悉团队角色职责分配与定位，能够在团队中做好自己所承担的责任，并能够与其他成员协同合作；

7.2 具有初步的工程施工、组织管理的能力。能够运用所学知识展开对设计方案的施工落地以及与工人沟通的能力，具备现场协调解决设计与施工方面诸多问题的能力。

8.具有国际视野和国际理解能力；

8.1 了解国际动态，关注全球性问题，理解和尊重世界不同文化的差异性和多样性；

8.2 对环境设计专业的发展趋势有科学的预见，具备及时把握时代发展规律、能够从科学生态、环保、可持续的视角审视问题的能力。能够将专业学科发展与环境和可持续的社会发展统一。

9.具有终身学习意识和自我管理、自主学习能力，能够通过不断学习，适应社会和个人可持续发展。

9.1 具有自我职业规划的能力，能够通过不断自我学习了解本专业未来发展趋势，并不断提高完善自己的能力；

9.2 具备自主学习和终身学习的能力。有不断学习和适应社会发展的能力。能够根据个人和社会发展规划，不断提升完善个人能力，在视野、知识、技能多维度的发展、健全人格、修养，提升业务能力。

## 八、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

毕业要求 \ 培养目标	培养目标 1 职业道德与人文素养。	培养目标2熟练的专业技术能力。	培养目标3团队协作与沟通管理能力。	培养目标4终身学习能力。
毕业要求1 具有人文底蕴、科学精神、职业素养和社会责任感，了解国情社情民情，践行社会主义核心价值观	√			√
毕业要求2 具有扎实的基础知识和专业知识，掌握必备的设计方法，了解本专业及相关领域最新动态和发展趋势		√		
毕业要求3 具有批判性思维和创新能力。能够发现、辨析、	√	√	√	

质疑、评价本专业及相关领域现象和问题，表达个人见解				
毕业要求4具有解决复杂问题的能力。能够对本专业领域复杂问题进行综合分析和研究，并提出相应对策或解决方案		√	√	
毕业要求5具有信息技术应用能力。能够恰当应用现代信息技术手段和工具解决实际问题		√		√
毕业要求6有较强的沟通表达能力。能够通过口头和书面表达方式与同行、社会公众进行有效沟通		√	√	√
毕业要求7具有良好的团队协作能力。能够与团队成员和谐相处，协作共事，并作为成员或领导者在团队活动中发挥积极作用		√	√	
毕业要求8具有国际视野和国际理解能力。	√	√		√
毕业要求9终身学习具有终身学习意识和自我管理、自主学习能力，能够通过不断学习，适应社会和个人可持续发展	√	√		√

## 九、主干学科：设计学

十、主干课程：空间设计初步、设计制图、建筑设计与构造、室内设计原理、人体工程学、居住空间设计、植物造景设计、景观设计原理、会展设计、装饰材料与施工工艺、项目设计专题

## 十一、课程框架与学分占比

课程模块	必修/选修合计							占总学分比例
	必修			选修		学时 (周数) 合计	学分 合计	
	门数	学时 (周数)	学分	学时	学分			
通识教育课程	19	618	40	150	7.5	768	47.5	31%
学科基础课程	8	336	21			336	21	13.5%
专业教育课程	23	704	44	288	18	992	62	40%
实践教学（集中）	12	36W	24	—	—	36 W	24	15.5%
合计	62	1658+36W	129	438	25.5	2096+36W	154.5	100%
必修、选修课程占课内教学总学时（学分）比例	—	79%	83%	21%	17%	100%		
实践（含实验）教学环节占总学分比例	15.5%							
第二课堂	≥7 学分							

## 十二、教学进程安排：

- 1、教学进程表见表一；
- 2、实践性教学环节安排表见表二；
- 3、第二课堂见表三；
- 4、总周数分配表见表四；
- 5、学历表见表五；
- 6、符号说明见表六

表一：

## 教 学 进 程 表

课 程		学 分	门数 门次	集中 考试	学 时 分 配				学 期、周 数、周 学 时 数										
性 质	课程编号				课 程 名 称	总 计	讲 课	实 验	上 机	实 践、 翻 转、 创 新、 案 例	一	二	三	四	五	六	七	八	
种 类	人 文、 社 科 类	U120223TW02 R2	高等数学（二）	3	1/2	2	48	48					3×16						
		U123023TW01 R1	计算思维与信息 基础	2	1/1		32	28			4		2×14						
		自然科学类小计		5	2/3		80	76			4		5						
		U127523TW01 R1-3	大学英语-I、II、 III	3+3+2	1/3	1,2	128	96			32	4×12	4×12	2×16					
		U120323TW01 R1-4	体育-I-IV	2	1/2		22	22		(122)	2	2	2	2					
		U120623TW01 R1	军事理论	2	1/1		36	28		8		2×14							
		U120623TW02 R1	军事技能训练	2	1/1						2周								
		U120123TW01 R1	思想道德与法治	3	1/1		48	32			16	3×11							
		U120123TW03 R3	马克思主义基本 原理	3	1/1		48	32			16			2×16					
		U120123TW02 R2	中国近现代史纲 要	3	1/1		48	32			16		2×16						
		U120123TW04 R4	毛泽东思想和中 国特色社会主义 理论体系概论	3	1/1		48	32			16				3×11				
		U120123TW05 R6	习近平新时代中 国特色社会主义 思想概论	3	1/1		48	32			16						3×11		
		U120123TW06 R0	形势与政策	2	1/1		48	32			16	2×4	2×4	2×4	2×4				
		U126023TW01 R4	创新创业基础	2	1/1		32	22			10				2×11				
		U120623TW03 R1	心理健康教育	2	1/1		32	24			8	2×12							
		人文、社科、经管类小计		35	12/1 5		538	384			154	13	12	8	9	0	3	0	0
		通识必修小计		40	14/1 8		618	460			158	13	17	8	9	0	3	0	0
	通 识 任 选	全校通识任选课共分：科学探索与技术创新【简称A类】、社会研究与当代中国【简称B类】、文明对话与世界视野【简称C类】、研究学习与实战体验【简称D类】、艺术创作与审美体验【简称E类】等五类。 1、所有本科生选课时间为2-7学期，每学期可选1-2门； 2、本科在校学生（除艺术类专业和工业设计专业学生以外）本科学习期间E类为必选，在A、B、C、D类任选课组中任选4门，7.5学分； 3、艺术类专业和工业设计专业学生，本科学习期间在A、B、C、D类任选课组中任选5门，7.5学分； 4、第四学期始未通过大学英语四级的在校本科生建议选修C类任选课组中的《大学英语四级强化》。详情参阅《哈尔滨理工大学全校性通识选修课选修指南》。																	
通识任选小计		7.5	5/5		150	150					2	2	2	2					
通 识 课 合 计		47.5	19/2 3		768	610			158	13	19	10	11	2	5				

续表一：

教 学 进 程 表

		课 程		学 分	门 数 — 门 次	集 中 考 试	学 时 分 配					学 期、周 数、周 学 时 数							
种 类	性 质	课 程 编 号	课 程 名 称				总 计	讲 课	实 验	上 机	实 践、 翻 转、 创 新、 案 例	一	二	三	四	五	六	七	八
学 科 基 础 课 程	学 科 基 础 课 程	U128023XN01R1	设计素描	2.5	1/1		40	12			28	12x4							
		U128023XN02R1	设计色彩	2.5	1/1		40	12			28	12x4							
		U128023XN03R1	构成艺术	4.5	1/1		72	30			42	12x6							
		U128023XN04R1	设计概论	2	1/1	1	32	32				3x11							
		U128223XN01R3	计算机辅助设计	3	1/1		48	24		8	16		12x4						
		U128223XN02R2	造型基础	2.5	1/1		40	12			28		8x5						
		U128223XN03R2	设计思维与方法	2	1/1		32	12			20		4x8						
		U128223XN04R2	中外设计史	2	1/1	2	32	32					4x8						
		学 科 基 础 课 程 小 计			21	8/8	2	336	166		8	162	15	8	12				
专 业 教 育 课 程	专 业 教 育 课 程	U128023ZN01R1、4	专业导论	0			(16)				(4×1)			(4×3)					
		U128223ZN01R3	空间设计初步	2.5	1/1		40	12			28		8x5						
		U128223ZN02R3	人机工程学	2	1/1		32	12			20		8x4						
		U128223ZN03R3	设计制图	3	1/1		48	16			32		12x4						
		U128223ZN04R4	室内设计原理	2.5	1/1		40	24			16			8x5					
		U128223ZN05R4	居住空间设计	3	1/1		48	16	4		28			12x4					
		U128223ZN06R5	商业空间设计	3	1/1		48	16			32				12x4				
		U128223ZN07R5	建筑设计与构造	3	1/1		48	24	4		20				12×4				
		U128223ZN08R5	景观设计原理	2.5	1/1		40	24			16				12x4				
		U128223ZN09R6	植物造景设计	2.5	1/1		40	16			24					8×5			
		U128223ZN10R4	手绘表现技法	3	1/1		48	16			32			12x4					
		U128223ZN11R3	电脑效果图表现	3	1/1		48	24		8	16			16x3					
		U128223ZN12R6	庭院设计	3	1/1		48	16			32					8x6			
		U128223ZN13R4	装饰材料与施工工艺	2	1/1		32	16	4		12				4x8				
		U128223ZN14R4	装饰施工图设计	2	1/1		32	16	4		12				4x8				
		U128223ZN15R6-7	项目设计专题- I、II	4+4	1/2		64+64	24+24			40+40						16x4	12x6	
		专 业 必 修 课 小 计			45	15/16		720	296	16	8	400			16	16	12	16	12

续表二：

教 学 进 程 表

课 程		学 分	门 数 — 门 次	集 中 考 试	学 时 分 配					学 期、周 数、周 学 时 数							
课程编号	课 程 名 称				总 计	讲 课	实 验	上 机	翻 转、 实 践、 创 新、 案 例	一 14	二 16	三 16	四 16	五 15	六 15	七 10	八 0
U128223ZN16R5	家具设计	3	1/1		48	16	4		28					16x3			
U128223ZN17R5	餐饮空间设计	3	1/1		48	16			32					16x3			
U128223ZN18R5	娱乐空间设计	3	1/1		48	16			32					16x3			
U128223ZN19R7	会展设计	3	1/1		48	16			32							12x4	
U128223ZN20R7	海洋景观设计	3	1/1		48	16			32							12x4	
U128223ZN21R7	照明设计	3	1/1		48	16			32							12x4	
U128223ZN22R6	环境行为心理学	2	1/1		32	24			8						4x8		
U128223ZN23R6	景观规划设计	3	1/1		48	16			32						4x8		
U128223ZN24R6	建筑速写	3	1/1		48	16			32						4x8		
U128223ZN25R7	古典园林赏析	2	1/1		32											4x8	
U128223ZN26R7	建筑史	2	1/1		32											4x8	
U128223ZN27R7	非物质文化遗产 赏析	2	1/1		32											4x8	
U128223ZN28R3	公园设计	2	1/1		32	16			16			4x8					
U128223ZN29R3	材料创新综合运 用	2	1/1		32	16			16			4x8					
U128223ZN30R3	民间美术	2	1/1		32	12	4		16			4x8					
U128223ZN31R4	乡土景观设计	2	1/1		32	16			16				4x8				
U128223ZN32R4	创意摄影	2	1/1		32	12	4		16				4x8				
U128223ZN33R4	装置艺术设计	2	1/1		32	12	4		16				4x8				
U128223ZN35R7	电子商务	2	1/1		32											4x8	
U120123TW07R5	大学语文	2	1/1		32									2x16			
U124023TW02R1	环境保护与可持 续发展	2	1/1		32									2x16			
U120523JW01R5	信息检索与应用	1	1/1		16									2x8			
U120523JW02R4	海洋工程概论	2	1/1		32									2x16			
U126023JW01R7	项目管理与技 术经济学	2	1/1		32										2x16		
专 业 选 修 课 小 计		17	8/8		272	84	8		100			4	4	16	4	16	
专 业 课 程 合 计		62	23/24		992	380	24	8	500	15	8	16	16	20	16	16	
合 计	总学分、学时分配及周学时分布	130.5			2096	1156	24	16	820	28	27	26	27	22	21	16	
	集中考试课门数		4														
	课程门数/课程门次数		50/55														

表二：

## 实践性教学环节

序 计	课程编号	名 称	内 容	学期	周数	学分	次数	场所/性质
1	U128223SN01R3	认识实习	公共空间环境	3	1	1	1	校内外
2	U120423SW04R4	工程训练	了解机械制造的一般过程及机械制造的基本工艺知识；了解简单零件加工方法；培养劳动观点、创新精神和理论联系实际的科学作风。	4	1	1	1	校内工程训练中心
3	U128223SN02R5	技能训练	模型制作	5	1	1	1	校内
5	U128223SN03R2	专业写生	专业写生	2	2	2	1	校外/省外
6	U128223SN04R4	课程设计	专业考察 I	4	1	1	1	校外/省外
7	U128223SN05R6		专业考察 II	6	1	1	1	校外/省外
8	U128223SN06R3		电脑效果图制作与实训	3	1	1	1	校内
9	U128223SN07R5	生产实习	项目设计 I	5	2	2	1	校内/校外
10	U128223SN08R6		项目设计 II	6	1	1	1	校内/校外
	U128223SN09R6	创新创业实践	创新创业实践项目	6	1	1	1	校内/校外
11	U128223SN10R7	高阶综合性实践	综合实践项目（主题设计）	7	8	4	1	校内/校外
12	U128223SN11R8	毕业论文（设计）	毕业设计（论文）	8	16	8	1	校内/校外
	合 计				36	24	13	

表三：

## 第二课堂

序号	模块类别	属性	学分	备注
1	大学生就业指导	必修	1	16 学时（第 6 学期开设）
2	思想政治素养		1	
3	社会责任担当		1	
4	实践实习能力		1	
5	创业创新能力		1	
6	文体素质拓展	任选	2-6	
7	菁英成长履历			
8	技能培训认定			

第二课堂设置 7-11 学分，7 学分为合格线。1-5 模块为必选模块，必修学分不得低于 7 学分，劳动教育不低于 0.5 学分，思想政治素养学分不得低于 1 学分；6-8 模块为任选模块，美育教育不低于 0.5 学分，任选学分不得低 2 学分。其具体内容详见“第二课堂成绩单”学分认定细则(暂行)。

表四：

## 总周数分配(表内为周数)

学 期	理论教学	课程设计	工程训练	认识实习	外地教学	技能训练	创新创业实践	生产实习	高阶综合性实践	考 试	军事技能训练	入学教育	毕业教育	毕业设计	运动会节假日	合 计
一	14									1	2	1			1	19
二	16				2					1					1	20
三	16	1		1						1					1	20

四	16	1	1							1					1	20
五	15	2				1				1					1	20
六	15	1				1		1		1					1	20
七	10								8	1					1	20
八													1	16	1	18
总计	102	5	1	1	2	3		1	8	7	2	1	1	16	8	157/197

表五：

## 学 历

学 年	学 期	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一	一	—	○	★	★	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	√	:
	二	□	□	□	□	□	□	⊙	⊙	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	√	:
二	三	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	♥	※	√	:
	四	□	□	□	×	※	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	√	:
三	五	□	□	□	□	□	□	□	□	□	△	△	⊙	□	□	□	□	□	□	√	:
	六	□	□	□	■	※	△	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	√	:
四	七	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	⊕	√	:
	八	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	√	+	—	—

表六：

## 符号说明

□	理论教学	※	课程设计	—	空
♥	认识实习	△	生产实习	:	考 试
×	工程训练	*	毕业设计	★	军事技能训练
○	入学教育	+	毕业教育	⊕	高阶综合性实践
◆	电工电子实习	⊙	技能训练	√	运动会、节假日
=	假 期	⊙	外地教学	■	创新创业实践

如说明内无相应符号，请与教务处联系。



十三、课程体系对毕业要求的支撑矩阵（一）

毕业要求 课程名称	毕业要求 1		毕业要求 2			毕业要求 3		毕业要求 4		毕业要求 5			毕业要求 6		毕业要求 7		毕业要求 8		毕业要求 9	
	1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	9.1	9.2
高等数学（二）	√					√		√												√
计算思维与信息基础	√					√		√												√
大学英语-I、II、III											√	√	√	√			√	√		
体育-I-IV													√	√	√	√				
军事理论	√	√													√	√				
军事技能训练	√	√																		
思想道德与法治	√	√																	√	√
马克思主义基本原理	√	√																		√
中国近现代史纲要	√	√																		√
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√	√																		√
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	√	√																	√	√
形势与政策	√	√																		√
创新创业基础						√	√						√	√	√		√		√	√
心理健康教育						√	√						√	√	√					
设计素描			√	√	√		√			√										
设计色彩			√	√	√		√			√										
构成艺术			√	√	√		√			√										
设计概论			√		√	√		√					√	√						√
计算机辅助设计											√	√								√
造型基础				√	√		√													
设计思维与方法				√	√		√													√

十三、课程体系对毕业要求的支撑矩阵（二）

毕业要求 课程名称	毕业要求 1		毕业要求 2			毕业要求 3		毕业要求 4		毕业要求 5			毕业要求 6		毕业要求 7		毕业要求 8		毕业要求 9	
	1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	9.1	9.2
专业导论																				
中外设计史			√	√	√	√	√													√
空间设计初步				√	√	√				√										
人机工程学			√	√				√												
设计制图			√	√	√	√				√	√									
室内设计原理		√	√	√	√	√				√										
居住空间设计			√	√	√	√		√		√	√		√						√	√
商业空间设计						√	√	√			√	√			√	√	√	√		
建筑设计与构造			√	√		√					√							√		
景观设计原理		√	√	√	√	√				√										
植物造景设计			√	√	√	√	√	√												√
手绘表现技法			√	√						√										
电脑效果图表现			√	√							√	√								√
庭院设计				√	√	√				√	√	√								
装饰材料与施工工艺			√		√			√												√
装饰施工图设计			√					√	√		√									
项目设计专题- I、II						√		√		√	√	√	√		√	√	√			
餐饮空间设计						√	√	√			√	√			√	√	√	√		
家具设计			√	√	√	√				√	√		√							√
娱乐空间设计						√	√	√			√	√			√	√	√	√		
会展设计					√			√			√	√			√	√	√	√		

十三、课程体系对毕业要求的支撑矩阵（三）

毕业要求 课程名称	毕业要求 1		毕业要求 2			毕业要求 3		毕业要求 4		毕业要求 5			毕业要求 6		毕业要求 7		毕业要求 8		毕业要求 9	
	1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	9.1	9.2
海洋景观设计				√	√	√				√	√	√								
照明设计				√	√	√				√	√	√								
环境行为心理学	√				√	√		√												√
景观规划设计				√	√	√				√	√	√								
乡土景观设计				√	√	√				√	√	√								
古典园林赏析	√		√	√		√		√	√											
建筑史	√		√	√		√		√	√											
非物质文化遗产赏析	√		√	√		√		√	√											
建筑速写			√							√										
公园设计				√	√	√				√	√	√								
材料创新综合运用				√	√	√				√	√	√								
民间美术			√		√		√													
创意摄影					√	√	√													
装置艺术设计	√			√	√	√				√	√	√								
电子商务	√													√			√			
大学语文	√												√	√			√			
环境保护与可持续发展																	√	√		
信息检索与应用	√												√	√			√			
海洋工程概论	√																√	√		
项目管理与技术经济学	√												√	√			√			

#### 十四、课程体系拓扑图

## 哈尔滨理工大学荣成学院艺术系环境设计专业课程拓扑图

